

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO (2.º e 3.º CEB)
DISCIPLINA: PLN
Nível A1/Turma de Acolhimento

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRIPTORIOS				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Compreensão Oral	10%	1. Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente sobre o próprio, a sua família e os contextos quando lhe falam de forma clara e pausada. 2. Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. 3. Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.				Observação direta de padrões de fala, expressões faciais, gestos, isto é linguagem verbal e não verbal
Produção Oral	10%	1. Utilizar expressões e frases simples para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece. 2. Utilizar repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com aspetos pessoais e situações concretas. 3. Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. 4. Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. 5. Ligar palavras ou grupos de palavras com conectores lineares muito simples como “e” ou “então”. 6. Utilizar estruturas gramaticais e padrões frásicos simples num repertório memorizado.				Observação direta de: Organização e estrutura do discurso Habilidades comunicativas (compreensão e produção) Portefólio de produções orais
Interação Oral	20%	1. Formular discursos simples com ritmo lento e ajudas do interlocutor. 2. Interagir de forma simples mas a comunicação fica totalmente dependente de repetições, reformulações e correções. 3. Gerir enunciados curtos isolados e pré estabelecidos, fazendo pausas para procurar expressões, articular palavras menos familiares e proceder a arranjos na comunicação. 4. Fazer perguntas, formular respostas breves a questões pessoais ou sobre assuntos conhecidos ou relativos a áreas de necessidade imediata. 5. Formular/aceitar/recusar um convite/pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda.				Observação direta de: Estratégia e participação oportuna Habilidades comunicativas Uso de repertórios linguísticos

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO
(2.º e 3.º CEB)**
DISCIPLINA: PLNM
Nível A1/Turma de Acolhimento

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRIPTORIOS				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Leitura	20%	1. Compreender nomes conhecidos, palavras e frases muito simples, por exemplo, avisos, cartazes ou folhetos. 2. Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). 3. Identificar palavras-chave e inferir o seu significado. 4. Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. 5. Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. 6. Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. 7. Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. 8. Utilizar dicionários de língua portuguesa, com ajuda.				Portefólio Fichas de compreensão leitora
Escrita	20%	1. Preencher uma ficha com dados pessoais como nome, morada, nacionalidade. 2. Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. 3. Aplicar as regras básicas de acentuação. 4. Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. 5. Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. 6. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. 7. Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.				Portefólio Planificação da escrita Narrativas co construídas pelos alunos Narrativas visuais
Gramática	10%	1. Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. 2. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. 3. Reconhecer e estruturar unidades sintáticas. 4. Reconhecer frases simples. 5. Compreender e aplicar concordâncias básicas. 6. Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. 7. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países/ cidades, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.				Portefólio Registos e fichas de trabalho
Interação Cultural	10%	1. Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. 2. Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.				Portefólio Trabalhos produzidos pelos alunos

Observações: Em todos os domínios, são avaliados as atitudes e os comportamentos, segundo os descritores: Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/ pelo outro, colaboração/cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência).

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE
AVALIAÇÃO (2.º e 3.º CEB)**
DISCIPLINA: PNLM
Nível A2

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRIPTORIOS				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Compreensão Oral	20%	Compreender os tópicos essenciais de um discurso, quando emitidos de forma clara e perceptível.				Grelhas de observação Questões-aula
Produção Oral	10%	Narrar vivências, acontecimentos, experiências, desejos, ambições e projetos. Explicar gostos e opiniões. Utilizar um repertório linguístico associado a rotinas e situações do quotidiano. Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoar a fluência através de pequenas dramatizações.				Fichas/ Testes Aplicações interativas Portefólio
Interação Oral	10%	Formular/ aceitar/ recusar/ fundamentar uma opinião. Dar e aceitar conselhos. Fazer e aceitar propostas. Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres. Dar, pedir e reagir a instruções.				Apresentações de trabalhos individuais/ pares/ grupo
Leitura	20%	Ler expressivamente textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos. Identificar as funções dos conectores (causa, consequência, semelhança, conclusão e oposição). Identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, rodear, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).				Grelhas de observação Questões-aula Fichas/ Testes Aplicações interativas Portefólio
Escrita	20%	Planificar textos de acordo com a intencionalidade comunicativa. Escrever expressões, frases e/ou textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Responder a questionários sobre temas diversos. Participar em atividades de escrita coletiva.				Trabalhos individuais/ pares/ grupo Trabalhos de pesquisa

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRIPTORIOS				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Gramática	10%	Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. Estabelecer relações semânticas entre palavras. Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.				Grelhas de observação Questões-aula Fichas/ Testes Aplicações interativas
Interação Cultural	10%	Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças. Valorizar os repertórios linguísticos. Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.				Portefólio Trabalhos individuais/ pares/ grupo Trabalhos de pesquisa

Observações: Em todos os domínios são avaliados as atitudes e os comportamentos, segundo os descritores: Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/ pelo outro, colaboração/cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência).

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE
AVALIAÇÃO (2.º e 3.º CEB)**
DISCIPLINA: PNLM
Nível B1

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRIPTORIOS				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Compreensão Oral	20%	Distinguir informação específica e informação parcelar. Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.				Grelhas de observação Questões-aula Fichas/ Testes Aplicações interativas Portefólio Apresentações de trabalhos individuais/ pares/ grupo
Produção Oral	10%	Apresentar e justificar opiniões e pontos de vista. Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interpretar textos publicitários.				
Interação Oral	10%	Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. Discutir ideias em contexto formal ou informal. Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Utilizar estratégias do discurso (concordância/ discordância e dar/ tomar a palavra). Resumir o conteúdo de uma conversa.				
Leitura	20%	Ler expressivamente textos de diferentes tipologias e níveis de complexidade. Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Reconhecer analogias e contrastes em textos progressivamente complexos. Reconhecer registos de língua (formal, não formal e informal). Diferenciar o discurso direto e indireto e identificar os verbos declarativos. Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e excertos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.				Grelhas de observação Questões-aula Fichas/ Testes Aplicações interativas Portefólio Trabalhos individuais/ pares/ grupo Trabalhos de pesquisa
Escrita	20%	Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Escrever diferentes tipos de textos, de modo coeso, coerente e complexo. Utilizar as estruturas e o vocabulário trabalhados com elevada correção. Recorrer a um leque variado de conectores para organizar um texto complexo.				

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO (2.º e 3.º CEB)

DISCIPLINA: PNL

Nível B1

Domínios	Ponderação	NÍVEIS DE DESEMPENHO/DESCRITORES				Instrumento de Recolha de Informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		<i>Revela muito frequentemente capacidade de:</i>	<i>Revela geralmente capacidade de:</i>	<i>Revela, com apoio, capacidade de:</i>	<i>Nem sempre revela, mesmo com apoio, capacidade de:</i>	
Gramática	10%	Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.				Grelhas de observação Questões-aula Fichas/ Testes Aplicações interativas Portefólio Trabalhos individuais/ pares/ grupo
Interação Cultural	10%	Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.				

Observações: Em todos os domínios são avaliados as atitudes e os comportamentos, segundo os descritores: Reconhecer e adotar normas de conduta (respeito pela diferença/ pelo outro, colaboração/cooperação) e comprometer-se nas aprendizagens (participação, empenho, iniciativa, responsabilidade, autonomia, curiosidade e resiliência).